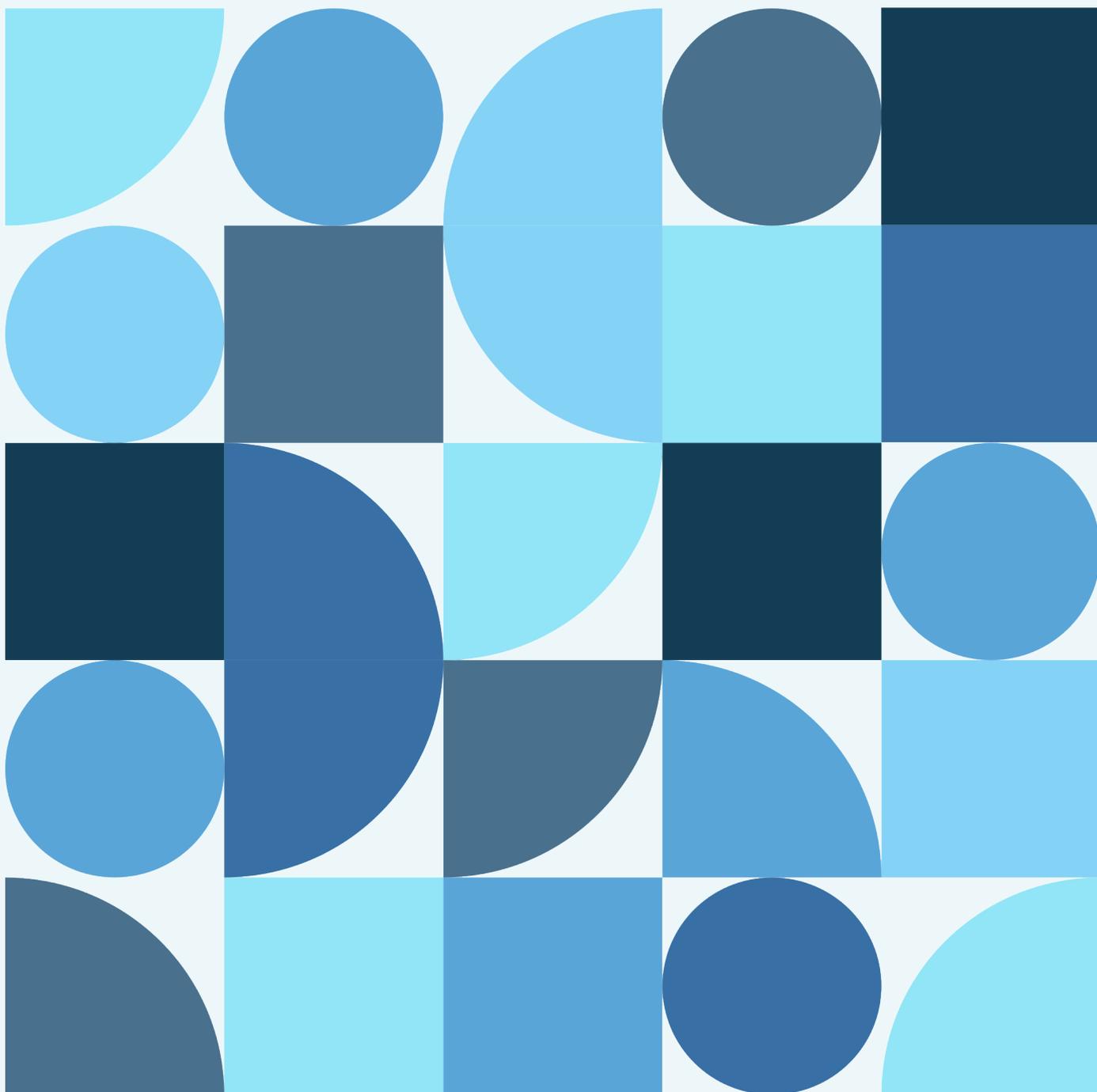




Laboratorio de Sonido

EPI Gijón | Universidad de Oviedo



Colección *Herramientas*

# INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA MUSICAL CON BANDLAB

27, 28 y 29 de Junio | No presencial | 9 horas

[labsonido.net/sw2023](http://labsonido.net/sw2023)

## ¿De qué va?

La creación sonora y musical basada en ordenadores y dispositivos móviles está aterrizando en lugares insospechados hasta hace no mucho tiempo. Los avances tecnológicos están dando lugar al desarrollo de **herramientas muy potentes** que cada vez son más sencillas de manejar y están al alcance de todos. ¿Tienes ganas de descubrir y añadir este tipo de herramientas a tus planes de ocio y entretenimiento, estudios o trabajo?

La herramienta por excelencia para la creación sonora y musical es el **DAW (Digital Audio WorkStation)** ¿Has oído hablar de **Pro Tools, Logic o Cubase**? En este **Summer Workshop**, mediante la realización de diversos talleres prácticos, aprenderás a entender cómo funciona un **DAW** y darás tus primeros pasos en el manejo de uno muy sencillo y elemental que, además, es gratuito: **BandLab** ([bandlab.com](https://bandlab.com)). Mejoraremos la escucha musical y compartiremos con vosotros muchos trucos para conseguir resultados de gran nivel.

## ¿Qué necesito?

Necesitas que te guste mucho la música y el sonido. No necesitas tener conocimientos técnicos ni musicales. Para realizar adecuadamente este **Summer Workshop** necesitarás disponer de un ordenador, una conexión a internet y un par de altavoces o auriculares. Un entorno silencioso y relajado ayudará a la buena marcha de los talleres.

## ¿Qué vamos a ver?

### Martes, 27 de Junio

10:00-10:15 Bienvenida

10:15-11:00 Informática musical ¿Qué es un **DAW**?

11:00-12:00 Conociendo **BandLab**

12:00-13:00 Taller de creación sonora I: Creando ritmos y manejando **loops**

### Miércoles, 28 de Junio

10:00-11:30 Taller de creación sonora II: Añadiendo **instrumentos**

11:30-13:00 Taller de creación sonora III: Añadiendo procesos de **mezcla sonora**

### Jueves, 29 de Junio

10:00-12:00 Taller de creación sonora IV: Composición libre

12:00-13:00 Escucha de los trabajos realizados y conclusiones

## ¿Dónde?

El Workshop es completamente **no presencial**. Unos días antes de empezar, te enviaremos a tu e-mail los datos necesarios para poder participar.

## ¿Cuánto?

75 € (incluye materiales y alguna sorpresa ;-)) *¡¡Si te matriculas en tres o más cursos de los **Summer Workshops 2023**, el precio de cada curso será de 60 €!!*

## ¿Quién lo organiza?

El **Laboratorio de Sonido** de la **Escuela Politécnica de Ingeniería** de Gijón (Universidad de Oviedo). Si quieres conocer quiénes somos y las cosas que hacemos alrededor de la música y el sonido, entra [labsonido.net](https://labsonido.net)

## ¿Cómo me apunto?

Preinscríbete hasta el **18 de Junio** en [labsonido.net/sw2023/](https://labsonido.net/sw2023/)

