



Summer Workshops 2022

Introducción a la informática musical con BandLab

20 al 22 de Julio | No presencial | 10 horas

<http://labsonido.net/sw2022>

¿De qué va?

La creación musical y sonora basada en ordenadores y dispositivos móviles está aterrizando en lugares insospechados hasta hace no mucho tiempo. Los avances tecnológicos están dando lugar al desarrollo de herramientas muy potentes que cada vez son más sencillas de manejar y están al alcance de todos.

¿Tienes ganas de descubrir y añadir este tipo de herramientas a tus planes de ocio y entretenimiento, estudios o incluso en algunos aspectos de tu trabajo?

La herramienta por excelencia para la creación sonora y musical es el **DAW** (*Digital Audio WorkStation*), ¿Has oído hablar de *Pro Tools*, *Logic* o *Cubase*? En este Workshop, mediante la realización de diversos talleres prácticos, aprenderás a entender cómo funciona un *DAW* y darás tus primeros pasos en el manejo de uno muy sencillo y elemental, que además es gratuito: **BandLab** (<https://www.bandlab.com>)

En este Workshop te ayudaremos a mejorar tu escucha musical y compartiremos contigo muchos trucos para conseguir resultados de gran nivel.

¿Qué necesito?

Lo único que necesitas es que te guste mucho la música y el sonido. No es preciso tener conocimientos técnicos ni musicales previos.

Para realizar adecuadamente este Workshop necesitarás disponer de un ordenador, una conexión a internet y un par de altavoces o auriculares. Un entorno silencioso y relajado ayudará a la buena marcha de los talleres.

¿Qué vamos a ver?

Miércoles, 20 de Julio

10:00 - 10:15 Bienvenida

10:15 - 11:00 Informática musical ¿Qué es un DAW?

11:00 - 12:00 Conociendo *BandLab*

16:00 - 18:00 Taller de creación sonora 1: Creando ritmos y manejando loops

Jueves, 21 de Julio

10:00 - 12:00 Taller de creación sonora 2: Añadiendo instrumentos

16:00 - 18:00 Taller de creación sonora 3: Añadiendo procesos de mezcla

Viernes, 22 de Julio

10:00 - 12:00 Escucha de los trabajos realizados, inquietudes y conclusiones

¿Dónde?

El Workshop es completamente *no presencial*. Unos días antes de empezar te enviaremos al correo electrónico los datos necesarios para poder participar.

¿Cuánto?

75€ (incluye materiales y alguna sorpresa ;-). Si también te matriculas en el curso "*Introducción al Live Coding con Sonic Pi e Hydra*", los dos por 120€ (¡20% de descuento!)

¿Quién lo organiza?

El **Laboratorio de Sonido** de la *Escuela Politécnica de Ingeniería de Gijón (Universidad de Oviedo)*. Si quieres conocer quiénes somos y las cosas que hacemos alrededor de la música y el sonido, entra en nuestra web

<http://labsonido.net>

¿Cómo me apunto?



<http://labsonido.net/sw2022>



Laboratorio de Sonido

EPI Gijón | Universidad de Oviedo