



Live Coding Summer Workshop 2019

10-12 Julio @ Laboratorio de Sonido

Escuela Politécnica de Ingeniería (Gijón) | Universidad de Oviedo

<http://arcadeviento.com/lcsw>



¿De qué va?

El **Live Coding** consiste en crear música o imágenes en tiempo real tecleando código en un ordenador. A medida que cambias las instrucciones que escribes, también lo hacen el sonido o las imágenes que creas, de forma inmediata. Así, tu ordenador se convierte en un poderoso instrumento con capacidades casi ilimitadas con el que puedes improvisar fácilmente tus propias composiciones sonoras y visuales.

El **Live Coding** está al alcance de todos. Tan sólo necesitas un ordenador y un entorno de software libre para empezar a hacer tus primeros sonidos y visuales en pocos minutos. En este **Summer Workshop** aprenderemos a usar **Sonic Pi** (<http://sonic-pi.net>) para la creación sonora e **Hydra** (<https://hydra-editor.glitch.me/>) para la generación de gráficos. El Workshop se basa en la filosofía DIY (*Do-It-Yourself*), es decir, una serie de talleres muy prácticos donde tú serás el protagonista.

¿Dónde puedo ver algún ejemplo?

En la dirección

<http://arcadeviento.com/lcsw>

hemos publicado enlaces a unos cuantos videos para que veas las posibilidades de estas herramientas. Con *Sonic Pi* e *Hydra*, la creación de contenidos con el ordenador y en tiempo real estará al alcance de tu mano.

¿Qué necesito?

No es preciso que tengas ningún conocimiento musical previo ni experiencia alguna con estas herramientas o con entornos de programación ¡Empezamos de cero!

Es preferible que traigas tu propio ordenador (PC o Mac). Si no dispones de uno, en el Laboratorio de Sonido te lo facilitaremos. Recuerda venir con tus auriculares para poder trabajar sin molestar a los demás.

¿Qué vamos a ver?

Miércoles, 10 de Julio

16:00 - 16:15 Bienvenida
16:15 - 17:00 ¿Qué es eso del Live Coding?
17:00 - 18:00 ¿Qué necesito saber para empezar?
18:00 - 20:00 *Sonic Pi* e *Hydra* para los no iniciados

Jueves, 11 de Julio

10:00 - 14:00 Taller básico de creación sonora con *Sonic Pi*

16:00 - 19:00 Taller avanzado de *Sonic Pi*
19:00 - 20:00 Conclusiones y puesta en común

Viernes, 12 de Julio

10:00 - 14:00 Taller de generación de gráficos con *Hydra*

16:00 - 19:00 ¿Cómo preparar una sesión de Live Coding?
19:00 - 20:00 Conclusiones y puesta en común

¿Dónde?

Laboratorio de Sonido

Edificio Polivalente @ EPI Gijón
Módulo 4 | Seminario 1.4.07
C/ Luis Ortiz Berrocal, s/n 33202 Gijón (Asturias)
GPS: +43.524173, -5.634408
info@arcadeviento.com
<http://arcadeviento.com>

¿Cuánto?

75€ (incluye materiales y alguna sorpresa ;-)

¿Quién lo organiza?

El **Laboratorio de Sonido** de la *Escuela Politécnica de Ingeniería de Gijón (Universidad de Oviedo)* con la colaboración del **Taller de Músicos** de la *Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón*.

¿Cómo me apunto?



<http://arcadeviento.com/lcsw>



Laboratorio de Sonido

EPI Gijón | Universidad de Oviedo